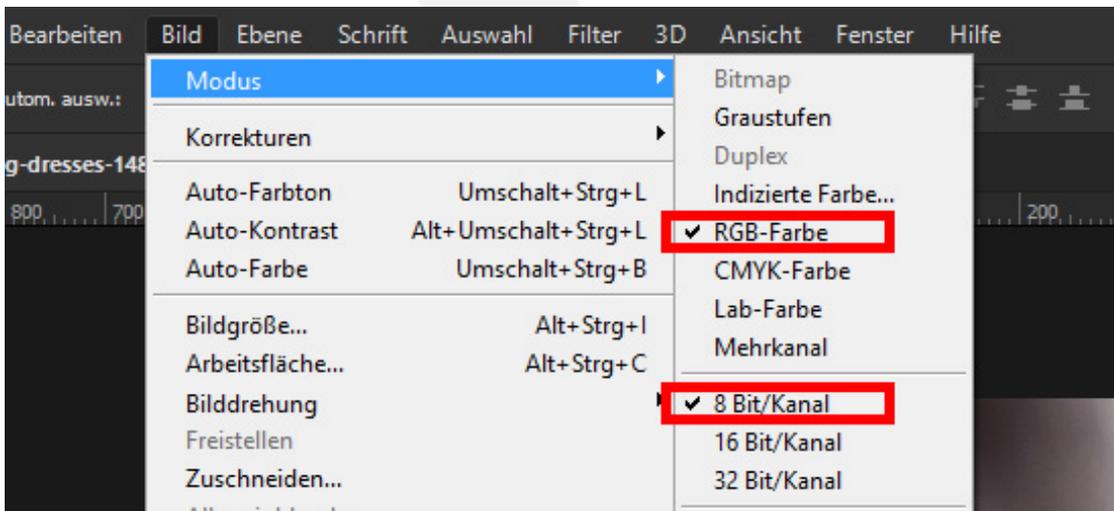


HINWEISE

PS-AKTIONEN „VIER HOCHWERTIGE FOTORAHMEN“

ANLEITUNG FÜR DIE AKTION „VIER HOCHWERTIGE FOTORAHMEN“

1. Lade die Aktion **Vier hochwertige Fotorahmen.atn**, den **Pinsel Rahmen_Pinsel.abr** und die **Muster Rahmen_Textur_1.pat** sowie **Rahmen_Textur_2.pat** nach Photoshop, indem du doppelt auf jede Datei klickst.
2. Öffne dein Bild in Photoshop. Achte darauf, dass die Einstellungen unter **Bild>Modus** bei **RGB-Farbe** und **8 Bit/Kanal** gesetzt sind.



3. Wähle das Pinsel-Werkzeug. Damit die Aktionen funktionieren, müssen folgende Einstellungen gesetzt sein: **Modus Normal**; **Deckkraft 100 %**; **Fluss 100 %**; **Vordergrundfarbe Schwarz**; **Hintergrundfarbe Weiß**.
4. Starte eine der Rahmen-Aktionen durch einen Klick auf den Play-Button (Auswahl ausführen) im Aktionen-Bedienfeld. Beachte für die einzelnen Rahmen folgende weiterführende Hinweise.

1 FOTORAHMEN

1. Nach Starten der Aktion erhältst du direkt das fertige Ergebnis.

2 POLAROID (HINTEREINANDER)

1. Nach Starten der Aktion erhältst du ein Zwischenergebnis.
2. Die Aktion stoppt und dir wird eine Meldung angezeigt.
3. Klicke auf Anhalten.

PHOTOSHOP-AKTIONEN „VIER HOCHWERTIGE FOTORAHMEN“

4. Prüfe, ob dein Bild („Ebene 1 Kopie“) exakt auf der Maske („Rechteck 1“) liegt (die Maske darf nicht zu sehen sein). Ist dies nicht der Fall, wähle „Ebene 1 Kopie“ an und transformiere diese über Bearbeiten>Transformieren>Skalieren bzw. mit dem Shortcut Strg+T. Die Methode kannst du übrigens auch verwenden, um Ausschnitt und Position deines Bildes zu verfeinern.
5. Prüfe, ob dein Hintergrund („Ebene 1“) die komplette Hintergrundfläche bedeckt. Ist dies nicht der Fall, wähle „Ebene 1“ an und transformiere diese über Bearbeiten>Transformieren>Skalieren bzw. mit dem Shortcut Strg+T. Die Methode kannst du ebenfalls dafür verwenden, um den Hintergrund deinen Wünschen entsprechend weiter anzupassen.
6. **Wichtig:** Wähle vor dem nächsten Schritt die „Ebene 1 Kopie“ an.
7. Führe die Aktion fort, indem du auf den Play-Button (Auswahl ausführen) im Aktionen-Bedienfeld klickst.
8. **Hinweis:** Es wird ein Textfeld angezeigt. Die verwendete Schriftart findest du hier: <https://www.fontsquirrel.com/fonts/desyrel>. Du kannst natürlich jede andere Schriftart verwenden.

3 POLAROID (NEBENEINANDER)

1. Nach Starten der Aktion erhältst du ein Zwischenergebnis.
2. Die Aktion stoppt und dir wird eine Meldung angezeigt.
3. Klicke auf Anhalten.
4. Prüfe, ob dein Bild („Ebene 1“) exakt auf der Maske („Rechteck 1“) liegt (die Maske darf nicht zu sehen sein). Ist dies nicht der Fall, wähle „Ebene 1“ an und transformiere diese über Bearbeiten>Transformieren>Skalieren bzw. mit dem Shortcut Strg+T. Die Methode kannst du übrigens auch verwenden, um Ausschnitt und Position deines Bildes zu verfeinern.
5. Prüfe, ob dein Hintergrund („Ebene 1 Kopie“) die komplette Hintergrundfläche bedeckt. Ist dies nicht der Fall, wähle „Ebene 1 Kopie“ an und transformiere diese über Bearbeiten>Transformieren>Skalieren bzw. mit dem Shortcut Strg+T. Die Methode kannst du ebenfalls dafür verwenden, um den Hintergrund deinen Wünschen entsprechend weiter anzupassen.
6. **Wichtig:** Wähle vor dem nächsten Schritt die „Ebene 1“ an.
7. Führe die Aktion fort, indem du auf den Play-Button (Auswahl ausführen) im Aktionen-Bedienfeld klickst.

PHOTOSHOP-AKTIONEN „VIER HOCHWERTIGE FOTORAHMEN“

8. **Hinweis:** Es wird ein Textfeld angezeigt. Die verwendete Schriftart findest du hier: <https://www.fontsquirrel.com/fonts/desyrel>. Du kannst natürlich jede andere Schriftart verwenden.

4 VINTAGE-RAHMEN

1. Nach Starten der Aktion erhältst du ein Zwischenergebnis.
2. Die Aktion stoppt und dir wird eine Meldung angezeigt.
3. Klicke auf Anhalten.
4. Prüfe, ob dein Bild („Ebene 1 Kopie“) exakt auf der Maske („Rechteck 1“) liegt (die Maske darf nicht zu sehen sein). Ist dies nicht der Fall, wähle „Ebene 1 Kopie“ an und transformiere diese über Bearbeiten>Transformieren>Skalieren bzw. mit dem Shortcut Strg+T. Die Methode kannst du übrigens auch verwenden, um Ausschnitt und Position deines Bildes zu verfeinern.
5. Prüfe, ob dein Hintergrund („Ebene 1“) die komplette Hintergrundfläche bedeckt. Ist dies nicht der Fall, wähle „Ebene 1“ an und transformiere diese über Bearbeiten>Transformieren>Skalieren bzw. mit dem Shortcut Strg+T. Die Methode kannst du ebenfalls dafür verwenden, um den Hintergrund deinen Wünschen entsprechend weiter anzupassen.
6. **Wichtig:** Wähle vor dem nächsten Schritt die „Ebene 1 Kopie“ an.
7. Führe die Aktion fort, indem du auf den Play-Button (Auswahl ausführen) im Aktionen-Bedienfeld klickst.

NUTZUNGSHINWEISE

Informationen zur Nutzung der Inhalte und insbesondere die Voraussetzungen zur kommerziellen Verwertung findest du [in den detaillierten Nutzungshinweisen](#).

KONZEPTION, GESTALTUNG UND DESIGN

4eck Media GmbH & Co. KG www.4eck-media.de