

WICHTIGE

INFORMATION

1/2

Freezing Ice – frostige Video-Animationen mit wachsenden Eiskristallen in 4K-Qualität

INHALT

Freezing Ice! Mit diesen zehn 4K-Animationen wachsen in deine Videos klirrende Eiskristalle hinein. Ob der Frost an den Rändern erscheinen oder die gesamte Fläche bedecken soll – wähle einfach das passende Overlay aus und lege es auf. UND: Mit der Bonusdatei für After Effects erhältst du außerdem selbst Kontrolle über die Effekte.

KOMPATIBILITÄT

Die Video-Overlays für Ice-Freezing-Effekte stehen im MP4-Format zur Verfügung (4K mit 4.096 px × 2.304 px), anwendbar in Programmen zur Videobearbeitung mit Überblendmodi (wie After Effects CC, Premiere Pro CC und MAGIX VEGAS Pro). Die Bonusdatei zur Erstellung eigener Effekte liegt im AEP-Format vor, anwendbar in After Effects CC.

HINWEIS

Die Projektdatei für After Effects versteht sich als Bonus. Sie dient dazu, dass du aus eigenen Eiskristall-Texturen deine eigenen Video-Overlays erstellen kannst. Insofern liegen die Original-Texturen dem Paket nicht bei. Verwende bitte eigene Texturen.

Falls du dennoch mit den Original-Texturen arbeiten möchtest, findest du in den Unterordnern des Ordners „Texturen“ jeweils eine PDF. Diese enthalten einen Link zur Original-Textur und zeigen, wie die Texturen vor Verwendung eventuell zusätzlich bearbeitet wurden.

Im Folgenden erklären wir dir, wie du vorgehst, um deine eigenen Texturen zu verwenden.

Kristalleffekte mit eigenen Texturen

Es ist möglich, die Textur des Eises selbst zu definieren. Dazu findest du im Ordner „Texturen“ Dummy-Bilder, welche du durch eigene ersetzen musst. Zu beachten sind die Dimensionen der von dir eingesetzten Texturen. Es sollten mindestens 4K-Texturen sein, um kein verwaschenes Endergebnis beim Rendern zu erhalten. Folgendermaßen gehst du vor:

1. Gehe in den Ordner „Texturen“.
2. Begib dich in einen Ordner, in den du deine Textur einfügen möchtest („Textur 1“ bis „Textur 6“).
Beachte nun: Das Dummy-Bild hat einen bestimmten Dateinamen. Im Ordner „Textur 1“ heißt das

WICHTIGE

INFORMATION

2/2

Freezing Ice – frostige Video-Animationen mit wachsenden Eiskristallen in 4K-Qualität

Bild bspw. „pattern-2054297.jpg“. Wichtig ist: Die von dir gewählte Textur muss schließlich denselben Dateinamen haben, damit After Effects deine Textur korrekt erkennt.

3. Kopiere also deine Textur in den Ordner.
4. Benenne die Dummy-Datei um, zum Beispiel in „pattern-2054297_Kopie.jpg“.
5. Gib deiner eigenen Textur nun den Dateinamen der ursprünglichen Dummy-Datei.

Hinweis: Deine Textur sollte nach Möglichkeit denselben Dateityp aufweisen wie die Dummy-Datei (also JPG bzw. PNG).

Wichtig: Die Textur sollte mit Alpha-Kanal (Transparenz) versehen sein, sofern vorhanden.

Rendering

Im Projektfenster wird der Ordner „Eiskristalle 4K“ ausgeklappt und dort wird eines der jeweils 5 Presets (mit oder ohne Rand) der zur Verfügung stehenden Sets gewählt und doppelt angeklickt. Alternativ wird im Zeitleistenfenster die schon geöffnete Komposition ausgewählt. Mittels Strg+M sendet man die präferierte Komposition in die Warteschlange zum Rendern. Mittels Klick auf Rendern wird nun die gewünschte Komposition ausgegeben.

NUTZUNGSHINWEISE

Informationen zur Nutzung der Inhalte und insbesondere die Voraussetzungen zur kommerziellen Verwertung findest du

in den detaillierten Nutzungshinweisen.

KONZEPTION, GESTALTUNG & DESIGN

4eck Media GmbH & Co. KG

www.4eck-media.de